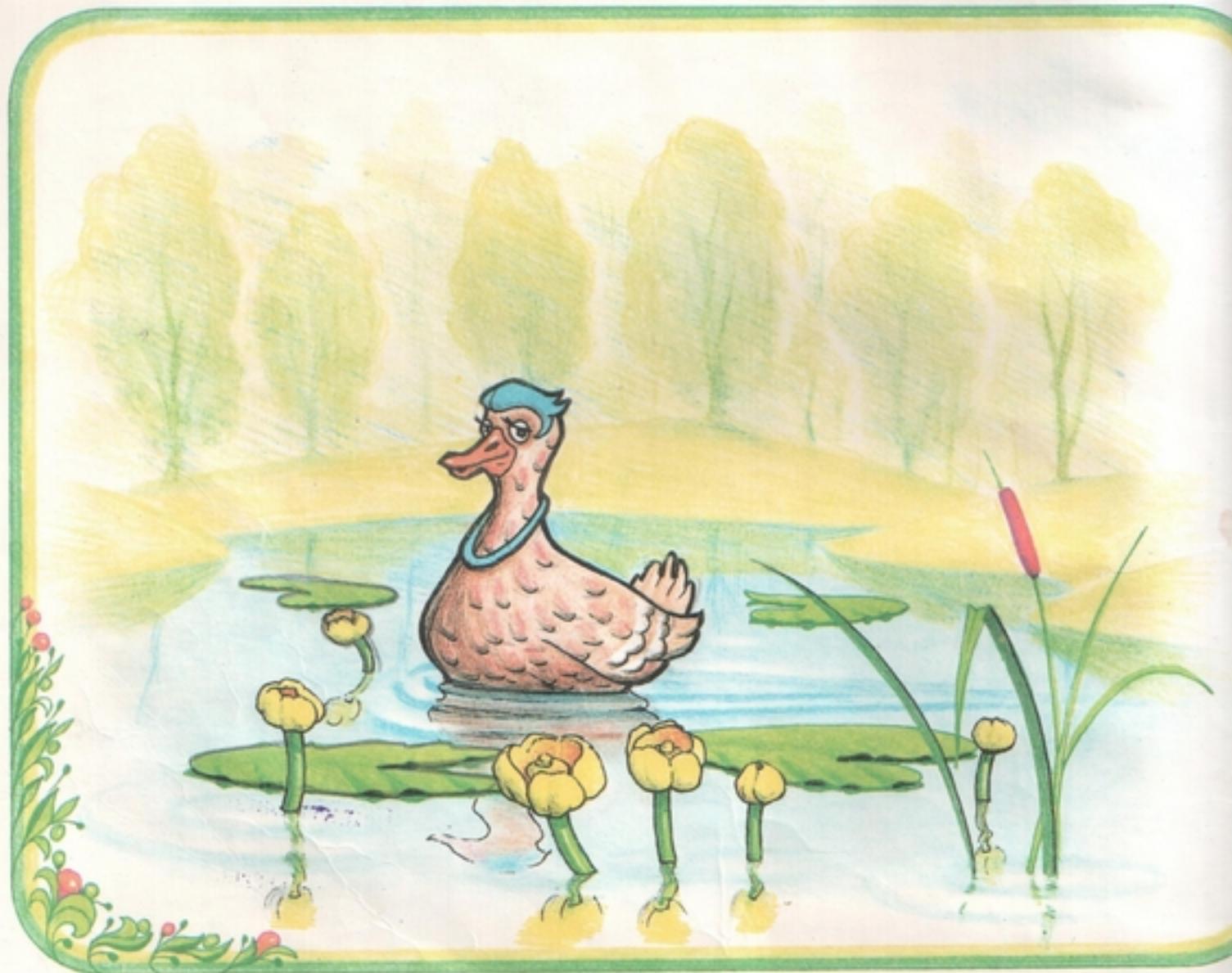


АБДУЛЛА АЛИШ



сериммис
ҮРДӨК

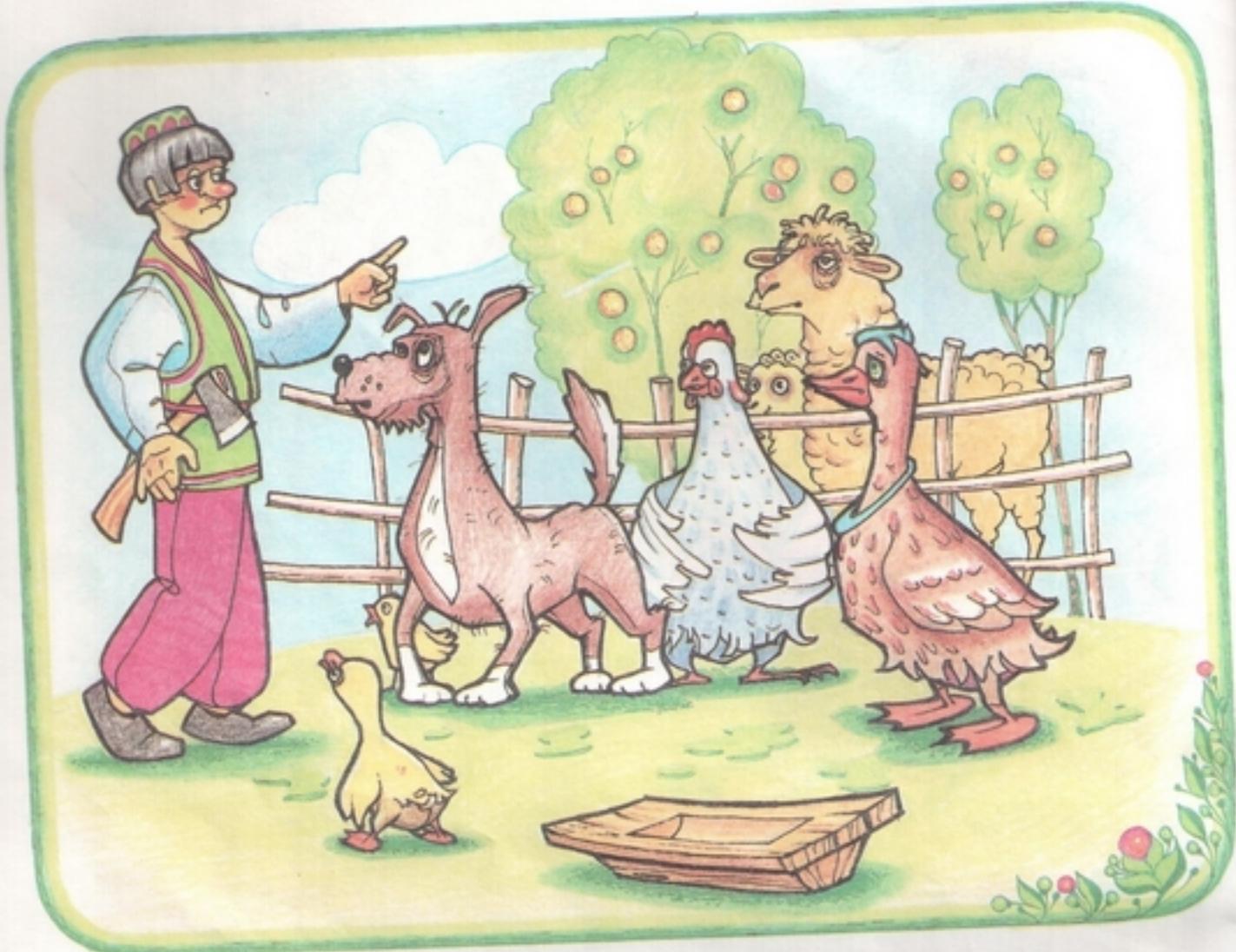
Нашрыйт бу китапны чыгаруда матан ярдэм
күрсөткөне өчен "Татнефтепродукт"
Акционерлык жәмғыятенен Генераль директоры
Сабиров Рәстәм Найыр улына рахмат белдер.





Борын заманда башы бүрекле, аягы төкле бер үрдәк булган. Ул үзе сайрый белмәсө дә, күргөн бер кошына, хайванына, ерткышына озак-озак итеп яңа хәбәрләр сөйләргө бик яратып икән. Тегеләр аның сузләрен тыңлый-тыңлый арып бетәләр, я бөтенләй тыңламый ташлап китәләр икән. "Ишеттеңме бер яңа хәбәр? Сиңа гына сер итеп сөйлим", — дип башлап китә торған булган ул сүзен.





Бердәнбер көнне йорт хужасы үзенең этен иярткән, корыч балтасын биленә кыстырган да урманга киткән. Йортындагы һәрбер кош-кортына: "Өйдә юклыгымны берәүгә дә белдермәс булығыз!" — дигән.

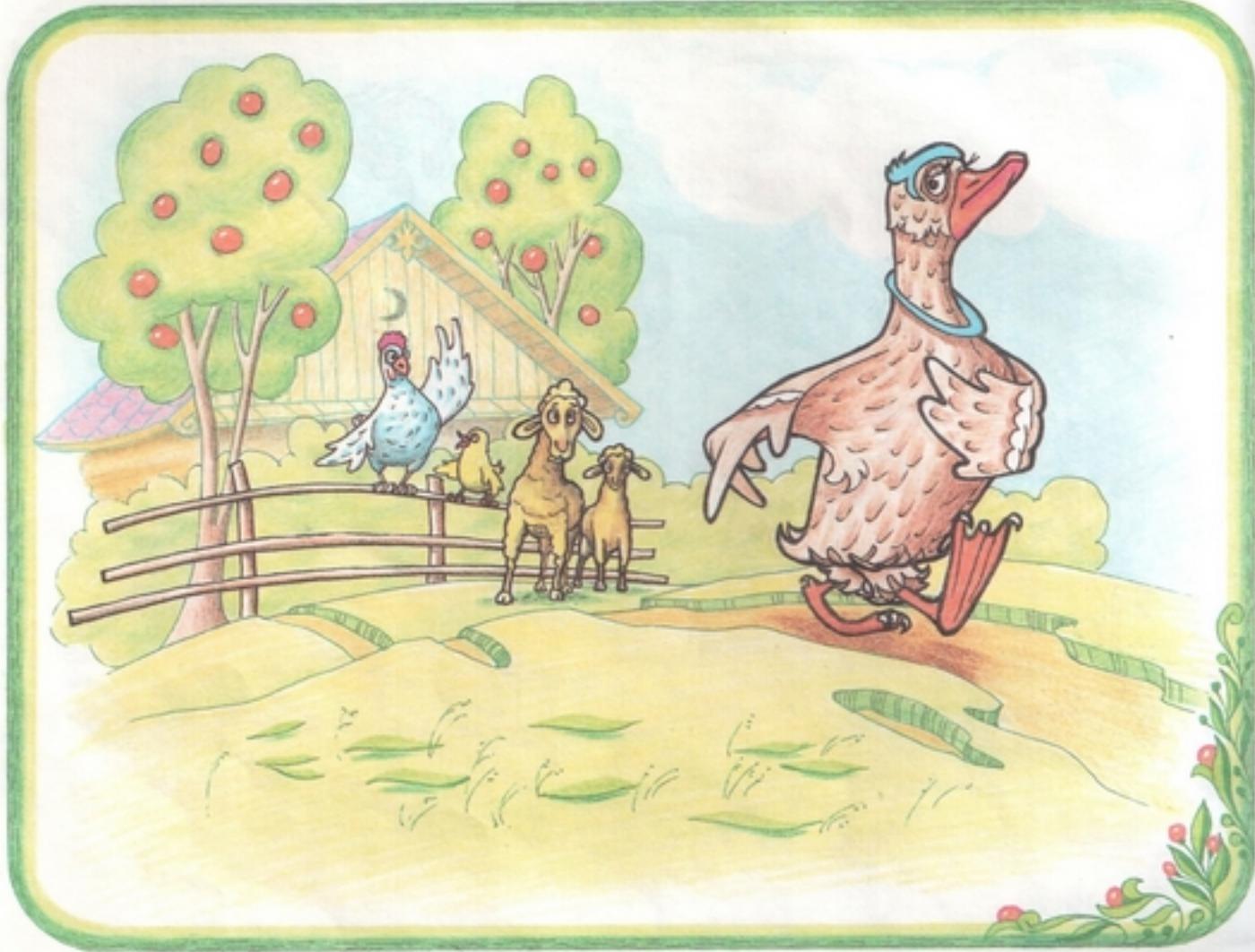




"Нигә белдермәскә күшты икән?" — дип, үрдәк йөдәп чыккан, ләкин ни өчен икәнен һич төшенә алмаган.

Кош-кортлар хүҗаларыннан башка бер кич кунганныар, берни булмаган. "Икенче көнне дә кайтмас бу", — дип, алар хүҗаны чакырып, кайтырга берөрсөн жибәрергә булганнар.





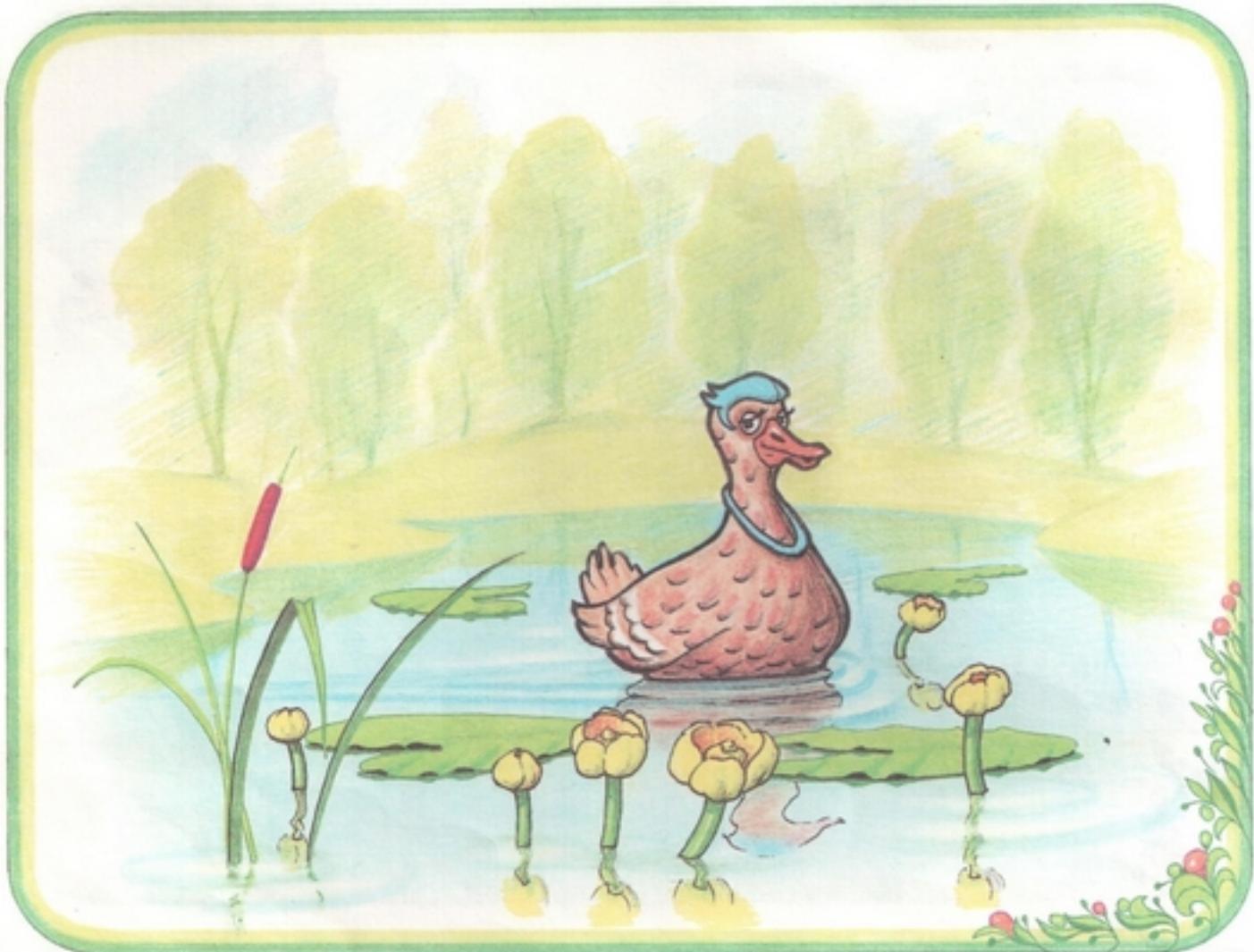
"Син очасың да, син йөзөсөң дә, син йөгерөсөң дә, син бар!" — дигәннәр алар үрдәккә. "Ләкин берүк нишләп йөрүеңне берөүгө дә белгертәсе булма!" — дигәннәр. Үрдәк күнгән: "Ярап, сезнең хакығыз өчен генә барсам барырмын инде", — дигән.





Иртә торгач та үрдәк, уйлап-нитең тормаган,
тамагын түйдүрган да юлга чыккан. Башта ул ка-
натларын кагып очкан, оча-оча бер елгага барып
төшкән.





Ишкәкләре—тәпиләре үзендә булганга аптырамаган, йөзеп тә киткән. Елга буйлап озак йөзгәч, корыга чыгып, тәпи-тәпи дә йөгергән...





Бара-бара күе бер урманга барып житкән. Төрле тәмле жиләкләр, симез бөжәкләр ашый-ашый, урманга да кереп киткән.

Үрдәк күбәләк куып йөргәндә, аның каршысына бер керпе килеп чыккан һәм аңа сүз дә кушкан:

—Кая барасың болай?—дигән.





Үрдәккә инде шул гына кирәк тә икән. Юл буе берәү дә очрамаганга, берәү белән дә жәелеп сөйләшергә туры килмәгәнгә, аның бик эче пошкан булган, иптәшләренең әйткәннәрен дә оныткан, сүз артыннан сүзне тезәргә тотынган:





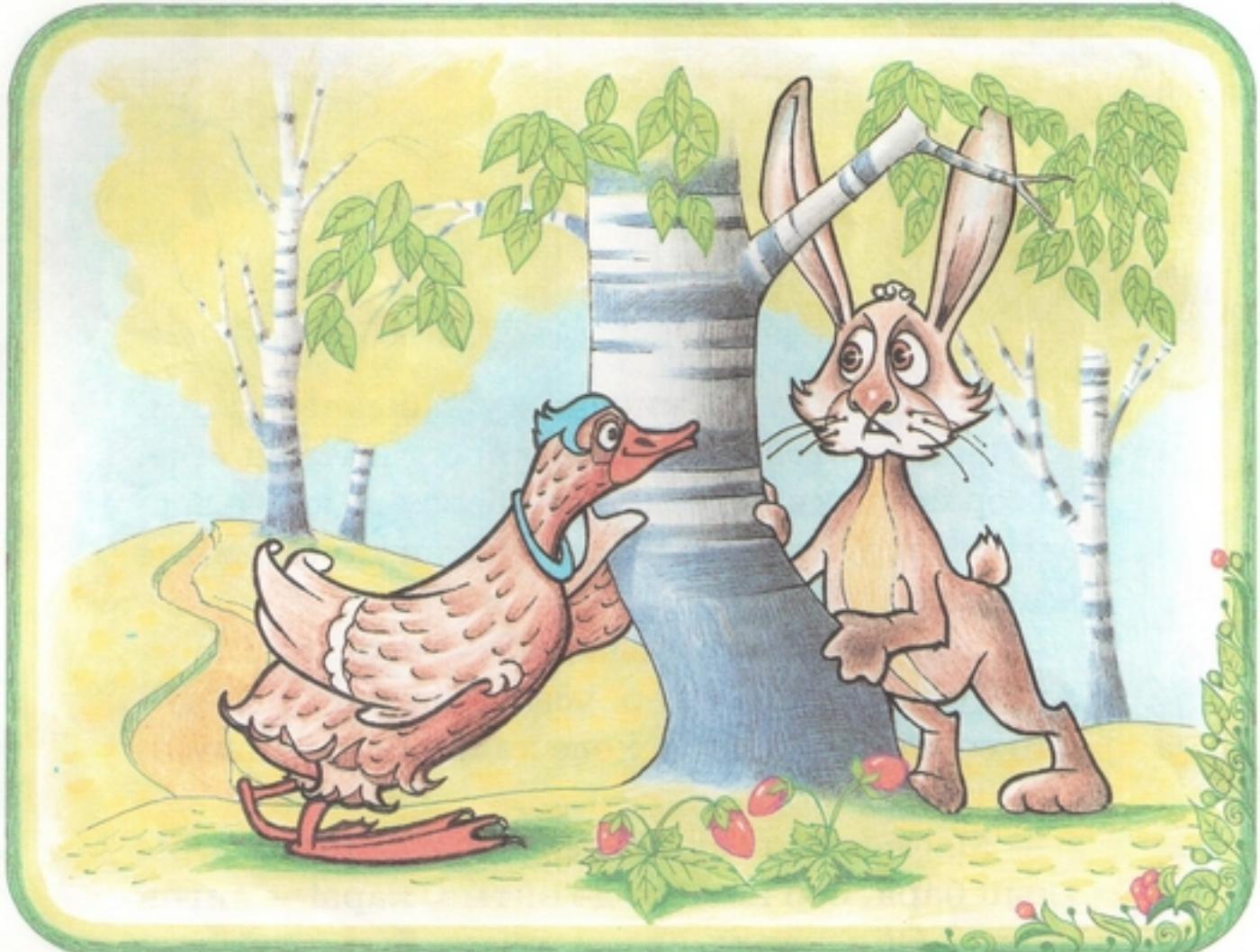
— Урманда утын кисүче хужабызыны әэлизим.
Житмәсә, этебез дә аңа ияреп киткән иде.
Хәзер йорт-жирне саклаучы берәү дә юк. Алар-
ны чакырып кайтырга иптәшләрем мине
җибәрделәр,—дигән.

— Синең өен өракмы соң? — дигән керпе.—
Анда симез тычканнар, усал еланнар юкмы? —
дип сораган. Аның үз хәле хәл, бик нык ашый-
сы килә икән.

— Менә шуши сукмак безнең өйгә туп-туры
алып бара, бер кешегә дә әйтмә, кара! — дигән
урдәк. Өйләрендә еланнарның бөтенләй юк-
лыгын, тычканнарга көн бирмәүче мәченең
шуклыгын да сөйләп биргән.

— Мин инде андый усалларның берсе дә
түгел, синең серләреңне белсәм дә, каян ки-
лүеңне күрсәм дә, сиңа заарлы эш әшләмәм.
Шулай да син саграк бул. Очраган берәүгә
серләреңне сөйләмә. Серен әчендә торса, йор-
тың тыныч булыр, жимерелмәслек нык бу-
лыр,— дигән.



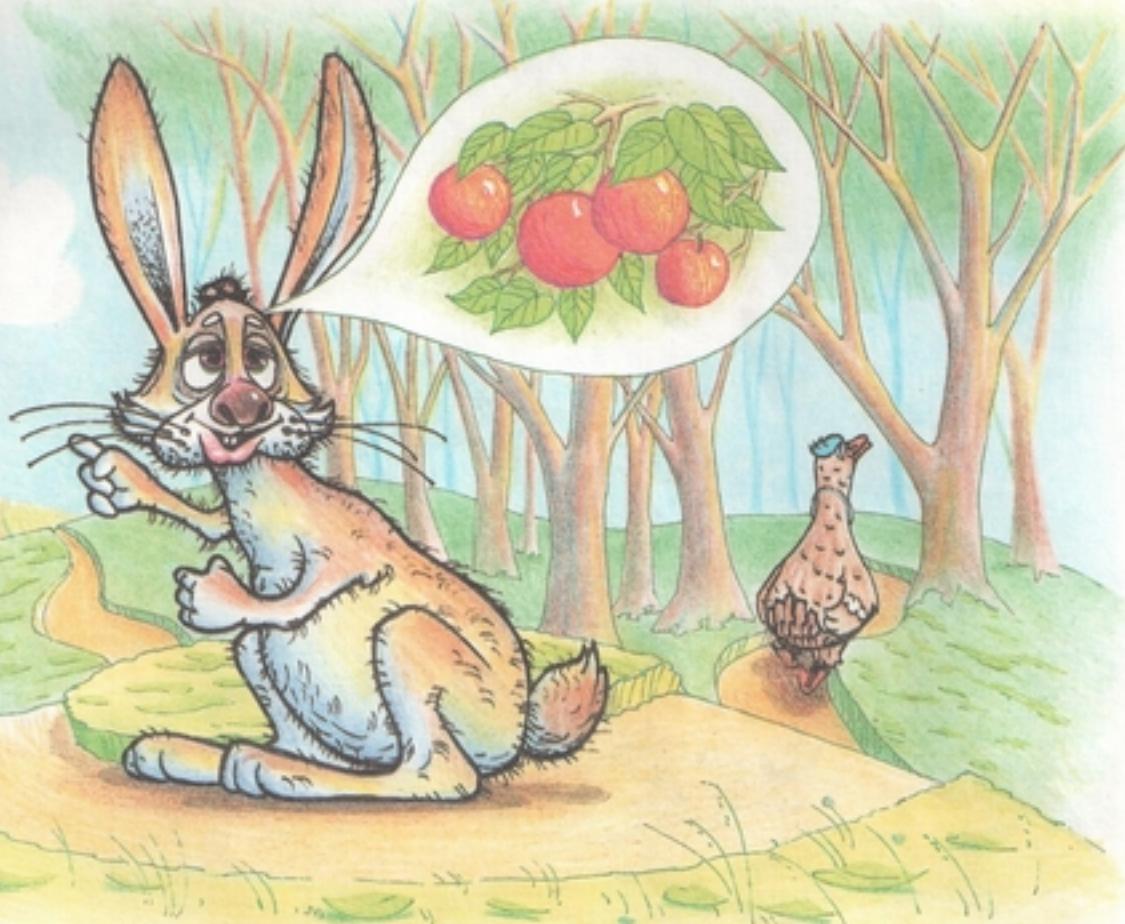


Керпенең бу акыллы киңәшнә үрдәк һич колак салмаган, ашыға-ашыга урман эченәрәк атлаган.

Бара-бара үрдәккә озын колаклы бер куян очраган һәм ул да аңардан сораган:

—Әй, бүрекле үрдәк, көзге төсле матур, кыр төсле зур күл булганда, ни эшләп урманда буталып йөрисен?





—Хужабыз белән этебез урманга утын кисәргә киткәннәр иде, өебез ялгыз калды,— дигән үрдәк, керпегә сәйләгәнне моңа да сәйләп биргән.— Куюн эченнән генә: "Алай булгач, хужаның алмагачларын кимерергә барырга бик җайлы вакыт икән",— дигән. Үрдәктән өйләренең кайдалыгын сорашкан, теге юләр моңа да серен ачкан.





—Хужаңны күргәнем юк,— дигән дә куян куаклық әченә кереп югалган.

Үрдәк тагын алга киткән. Бара-бара бер аланлыкка барып житкән. Анда бер зур соры аю мышный-мышный йоклап ята икән. Үрдәк аны да уяткан. Керпе белән куянга сөйләгән сүзне аңа да сөйләп биргән. Сүз ахырында аюдан сораган:

—Эт иярткән, кулына балта тоткан кешене күрмәденме?





Аю:

—Күрмәдем,— дип жавап биргән. Үрдәкнең кайысын уртаклашкандай булып қыланган:

—Урман әченәрәк керсәң, һичшиксез, табарсын,— дип, юл өйрәтеп жибәргән. Ә үзе әченнән генә: "Хужаның умартасын ватып, бал ашап кайтырга бик жайлыштырсаң",— дип, ашыгаашыга китең тә барган.



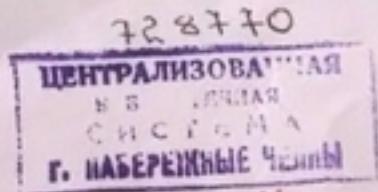


Үрдәк һаман хужаны әзлөвен дәвам иттергән.
Аның саен урманның эченәрәк керә барган. Бара
торгач, аның каршына бүре килеп чыккан һәм аңа
сүз күшкан:

— Эй, бурекле баш, шушындый күе урманда япа-
ялғызың, гына курыкмыйча батырланып ничек
йөрисен? — дигән. Теге дә үзенең ник йөрүен
сейләп биргән.



Хужаның өйдө юклыгын, этнең дә аның белән бергә ияреп китүен бүрегә дә әйткән. Усал бүре тешләрен шыкылдаткан, үз-үзенә: "Боларның са-рыкларын барып ашап кайтырга бик жайлыш чак икән", — дигән, ә үрдәккә: "Андый кешене күргәнем юк!" — дигән дә үзе куаклар арасына кереп югалган.



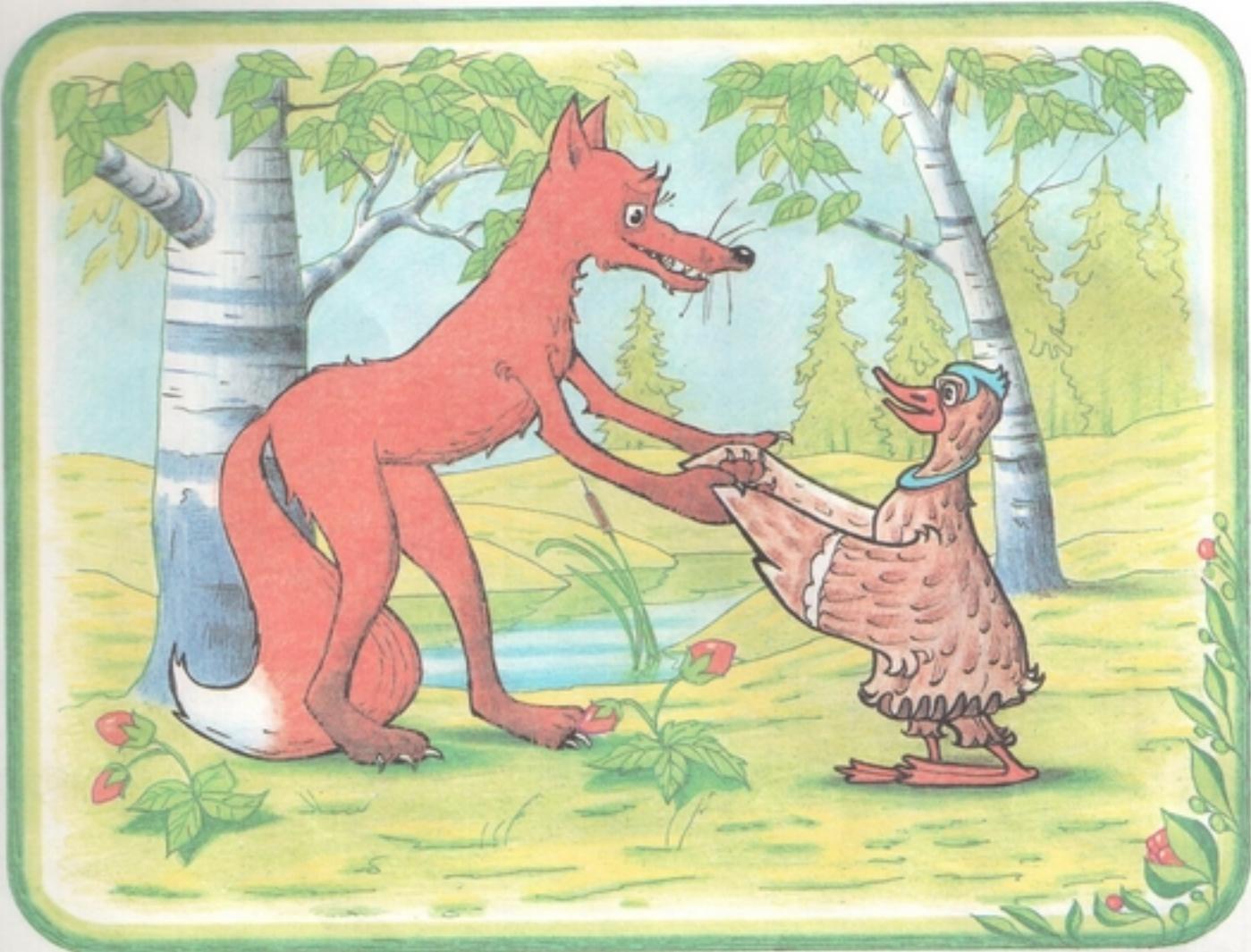


Үрдөк һаман туктамаган. Хүжасын әзләүне һаман дәвам иткән. Құргән бер коштан, төрле ерткычтан, хәтта нәни бәжәкләрдән дә бу турыда сорашып бара икән.



Бара-бара аның каршысына көлтәдәй койрык-лы бер төлке килеп чыккан. Теге дә ахмак бит, моңа да сүз күшкан:

—Багалмакай, матур апакай, минем хужамны күрмәденме? — дигән. — Янында эте, кулында балтасы бар иде, — дип өстәгән. Хужасыз һәм этсез өйдәге хайваннарың тынычсызлануларын, алардан башка куркуларын да сейләп биргән.



—Чибәрләрнең, чибәре, гәүһәрләрнең, гәүһәре,
курдем мин аны! — дигән төлке. — Янында кәкре
кайрыклы эте дә, билендә корыч балтасы да бар
иде, — дип өстәгән. Үрдәкне үзе белән ияртеп
киткән. Алар бик озак барғаннар һәм қуак белән
капланган елга буена килеп туктаганнар.

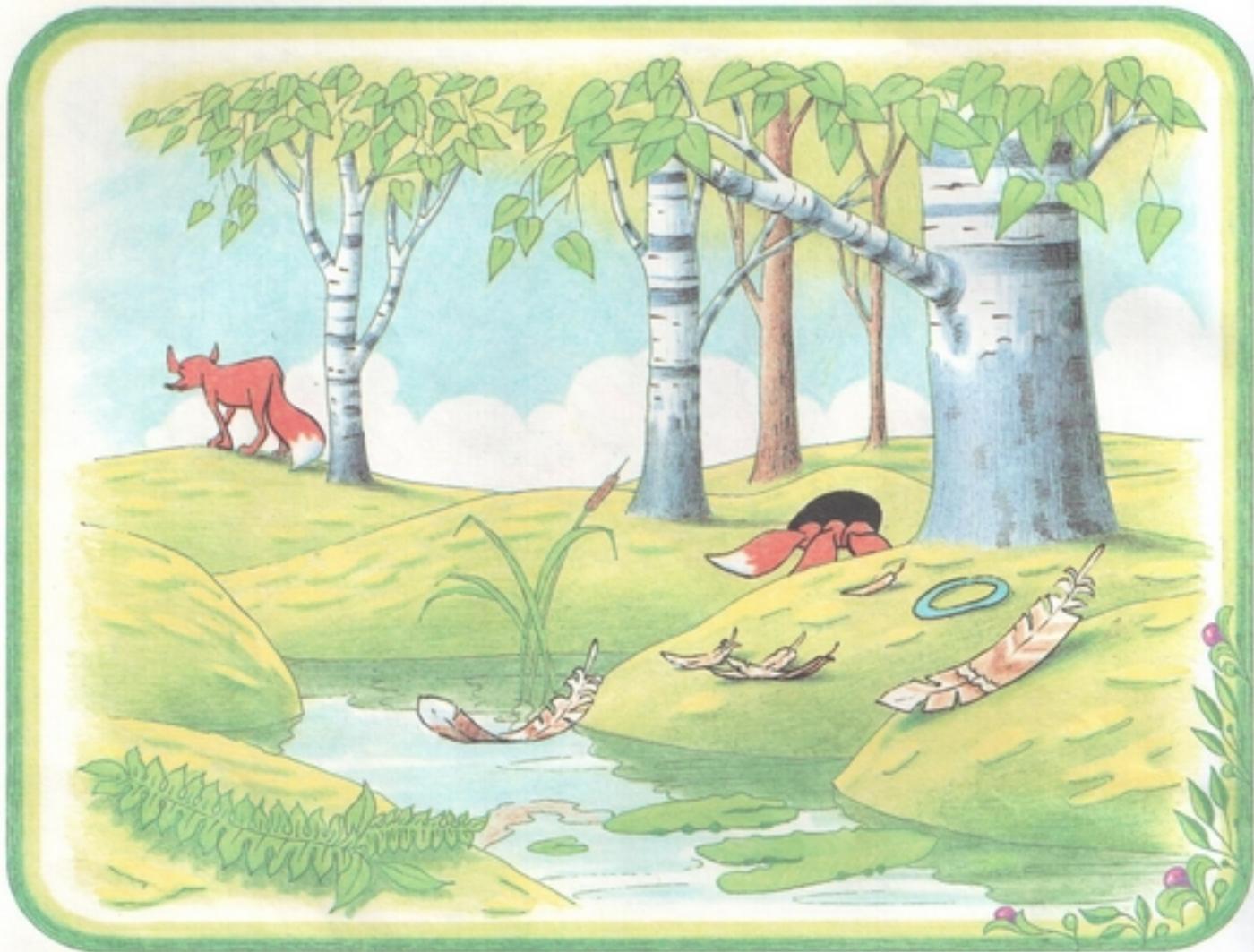




Шунда төлкенең оясы буенда балалары уйнап йөри икән.

Алар:

—Эни, безгә азық алып кайттыңмы? — дип, аның тирә-юнен сырып алғаннар, ә ул, авызын ерган килеш, үрдәккә курсәткән...



—Менә, бәбкәләрем, сезгә тәмле үрдәк ите,—
дигән hәм шул минут үрдәкне буып, балаларына
бүлеп тә биргән. "Үрдәк ите бигрәк тәмле була
икән!"—дип, алар, авызларын ялый-ялый, аны
ашап та ташлаганнар, ләкин туймаганнар, анала-
рыннан тагын сораганнар.

—Хәзер, бәбкәләрем, авылга барам, берьюлы
берничә үрдәк алыш кайтам,— дигән төлке. Бала-
ларын калдырып, авылга киткән.





Бер Сертотмас үрдәк аркасында бу хужалық тәмам түздырылған бұлыр иде, ләкин хужа уяу кеше булған, дошманнарына каршы һәр жирдә киртә күйган. Күян рәштәткә арасыннан үтә алмаган, кире борылған. Аю бәрәңгे базына төшкән. Бүргә дә сарыклар әләкмәгән, хужалық абзарына ул бөтенләй керә алмаган.



Төлке хәйләкәр булса да, сыза алмый калган,
урдәк ите ашыйм дигәндә генә, капкынга эләккән,
ә хужа кайткач инде, аның кирәген биргән..."Та-
гын берничәне тоткач, толыш тектерермен",—дигән
һәм тиресен киптерергә амбарга элгән.

Хайваннар эшнең нидәлеген хужага сейләп
биргәннәр, Сертотмасны шундый зур эшкә кушу-
ларына алар да бик нык үкенгәннәр.





Издание для детей дошкольного и
младшего школьного возраста

АБДУЛЛА АЛИШ

БОЛТЛИВАЯ УТКА

Сказка.

(на татарском языке)

ИБ 139

Производствога тапшырылды 30.10.98. Басарга кул куелды 18.11.98.

Көгазь форматы 60Х90 1/8, 100 гр. офсет көгазе №1. Басма табагы 3.

Тиражы 5 000 данә. Заказ Я-506. Лиц. № 0232 21.04.98

"Татар китабы" нәшрияты. 420012. Казан, Мәштәри ур., 14.
Издательство "Татарская книга". 420012. г.Казань, ул. Муштари, 14.

Татарстан газета-журналлар нәшрияты типографиясе.
420066. Казан, Декабристлар ур.,2.

16

